

SUMARIO

MEMORIA DEL CURSO ACADÉMICO 2004-2005. *Pág. 5*
García Hourcade, Juan Luis

ARTÍCULOS

OBISPOS EXTRANJEROS AL FRENTE DE LA DIÓCESIS DE SEGOVIA (1120-1742). *Pág. 19*

Bartolomé Herrero, Bonifacio

EL FINAL DE LA REAL Y ANTIGUA FÁBRICA DE PAÑOS DE SEGOVIA: ALGUNAS PRECISIONES SOBRE UN PROCESO POCO Y MAL CONOCIDO (1814-1862). *Pág. 55*

Ceballos Escalera y Gila, Alfonso de

TRES ESCULTORES SEGOVIANOS: ANICETO MARINAS, EMILIANO BARRAL Y TORIBIO GRACIA. *Pág. 103*

García Moro, José M^a

RESEÑA LITERARIO DE “MANANTIAL” (1928-1929). *Pág. 119*

Gómez de Pablos, Paz

LA IGLESIA PARROQUIAL DE LOS SANTOS JUSTO Y PASTOR DE OTERO DE HERREROS. *Pág. 131*

Herrero Vozmediano, M^a Elisa

LA DOCUMENTACIÓN MUSICAL EN SEPÚLVEDA: UN PIANO Y SUS PARTITURAS. *Pág. 155*

Linaje Conde, Antonio

LA IGLESIA DE SAN MARTÍN DE SEGOVIA. ANÁLISIS MORFOLÓGICO Y EVOLUTIVO. *Pág. 219*

Merino de Cáceres, José Miguel – Reynolds Álvarez, María

JUAN ANTONIO UÑÓN VELASCO, UN PLATERO GENOVÉS TRABAJANDO EN SEGOVIA. *Pág. 263*

Montalvo Martín, Francisco Javier

DICCIONARIO DE REGIDORES SEGOVIANOS (II) *Pág. 281*

Mosácula María, Francisco Javier

RAÍCES CLUNIACENSES DEL BREVIARIO DE SEGOVIA. EL OFICIO DE TODOS LOS SANTOS. *Pág. 453*

Rubio Sadía, Juan Pablo (O.S.B.)

ICONOGRAFÍA Y TIPOGRAFÍA FUNERARIA EN LA SEGOVIA DEL SIGLO XIX. MUERTOS EN PAPEL. *Pág. 481*

Sanz de Andrés, M^a Mercedes

LA MERCANTILIZACIÓN DEL PATRIMONIO. *Pág. 581*

Villoria, Cesáreo

RESEÑA BIBLIOGRÁFICA

Santos Yangüas, J., Hoces de la Guarda Bermejo, A. L., y Del Hoyo, J. *Epigrafía romana de segovia y su provincia. Pág. 605*