

## SUMARIO

- DEDICATORIA. Pág. 7
- MANUELA VILLALPANDO Y SUS COMPAÑEROS. Pág. 9  
*Paula Rodríguez Martín, Francisco de*
- MANUELA VILLALPANDO MARTÍNEZ. BIBLIOGRAFÍA. Pág. 23  
*Díaz Miguel, María Dolores*
- MEMORIA DEL CURSO ACADÉMICO 2007-2008. Pág. 29  
*García Hourcade, Juan Luis*
- RELACIONES DE DOÑA URRACA CON SEGOVIA. Pág. 41  
*Contreras y López de Ayala, Dominica*
- DEL DARWINISMO AL VITALISMO. NATURALISTAS SEGOVIANOS EN LA RESTAURACIÓN Pág. 61  
*Moreno Yuste, Juan Manuel*
- DISCURSO DE CONTESTACIÓN AL DE INGRESO DE D. JUAN MANUEL MORENO YUSTE. Pág. 99  
*García Hourcade, Juan Luis*
- PEDRO DE BRIZUELA. ARQUITECTO (1555?-1632). Pág. 105  
*Cortón de las Heras, María Teresa*
- DISCURSO DE CONTESTACIÓN AL DE INGRESO DE D<sup>a</sup>. TERESA CORTÓN DE LAS HERAS. Pág. 141  
*Callejo Delgado, María Jesús*
- EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL ESGRAFIADO EN ESPAÑA. Pág. 145  
*Ruiz Alonso, Rafael*
- DISCURSO DE CONTESTACIÓN AL DE INGRESO DE D. RAFAEL RUIZ ALONSO. Pág. 195  
*Cantalejo San Frutos, Rafael*

## ARTÍCULOS

- LAS GÁRGOLAS DE LA CATEDRAL DE SEGOVIA. Pág. 205  
*Bartolomé Herrero, Bonifacio - Sánchez Díez, Carlos*
- MOVIMIENTO COFRADE EN LA VILLA DE COCA: EL PLEITO DE 1620 SOBRE EL POSICIONAMIENTO DE LOS PENDONES DE LA MERCED Y DE LA VERA CRUZ EN LOS ACTOS PÚBLICOS. Pág. 241  
*Cabañero Martín, Víctor Manuel*
- PATROCINIO ARTÍSTICO SEGOVIANO DEL CARDENAL DIEGO DE ESPINOSA. Pág. 253  
*Cano de Gardoqui García, José Luis*
- IMÁGENES PARA UNA CATEDRAL. Pág. 287  
*Collar de Cáceres, Fernando*
- EL REJERO ÁNGEL PULIDO (1861-1921). Pág. 327  
*Gómez de Caso Estrada, Mariano*
- ¿UN ESPECTÁCULO PELIGROSO? EL TEATRO Y SUS ACTORES SEGÚN JUAN DE MARIANA. Pág. 349  
*Le Flem, Jean-Paul*
- SEPÚLVEDA EN EL DIRECTORIO DE PRIMO DE RIVERA. Pág. 361  
*Linage Conde, José Antonio*
- BIOGRAFÍA DE JOAQUÍN GÓNGORA DELGADO. Pág. 411  
*Martínez-Falero del Pozo, Ubaldo*
- NOTICIA DE LOS COMEDIANTES QUE ACTUARON EN LA SEGOVIA DEL SIGLO XVII. Pág. 465  
*McGrath, Michael J.*
- EL PALACIO REAL DE SAN MARTÍN DE SEGOVIA, LLAMADO DE ENRIQUE IV Y DE LA REINA DOÑA JUANA. Pág. 485  
*Merino de Cáceres, José Miguel*
- DOS PLATEROS BARROCOS SEGOVIANOS: PEDRO ARAGÓN DEL ARCO Y SU HIJO DIEGO ARAGÓN FERNÁNDEZ CHAVIDA. Pág. 519  
*Montalvo Martín, Francisco Javier*
- LAS VIDRIERAS DE LA CATEDRAL DE SEGOVIA. NAVES LATERALES. Pág. 545  
*Ruiz Hernando, J. Antonio*
- TORREAGERO: DIBUJANTE Y CARICATURISTA. Pág. 583  
*Santamaría López, Juan Manuel*
- FORTIFICACIONES EN LA PROVINCIA DE SEGOVIA. HACIA UN INVENTARIO. Pág. 607  
*Zamora Canellada, Alonso*
- INFORMACIÓN Y NORMAS PARA AUTORES. Pág. 677